## ARTE-ESPECTACULOS

EL DIARIO DE CARACAS Sábado 15 de octubre de 1988

Traducido al portugués el libro fue editado por la Fundación Cultural Nossamérica

## Poemario de Vicente Gerbasi presentan en Brasil

El jueves, en los salones de la Embajada de Venezuela en Brasilia, fue presentada la edición en portugués del libro Los espacios cálidos del poeta Vicente-Gerbasi, editado por la Fundación Cultural Nossamérica. Estuvo presente en el acto el presidente de la República Federativa del Brasil José Sarney, el ministro de la cultura de Venezuela.

José Francisco Sucre Figarella y el poeta Vicente Gerbasi. Además, concurrieron los ministros brasileños de Relaciones Exteriores, Cultura, Educación, Comunicaciones y Gabinete Militar. Igualmente, senadores, diputados, embajadores latinoamericanos, escritores, artistas e intelectuales brasileños.

La edición de Los espacios cálidos fue posible gracias a la Fundación Cultural Nossamérica, formada en 1988 y que tiene por objeto la divulgación de la literatura en lengua española y portuguesa, especialmente en el campo de la poesía y el Con la presencia del ministro de la Cultura, José Francisco Sucre Figarella y del presidente de Brasil, José Sarney, fue presentado el texto "Los espacios cálidos"

intercambio de la difusión cultural entre los países de habla española y portugue-

Mara de La Rocha, directora ejectutiva de la Fundación, dio inicio al acto explicando los alcances de la Fundación Cultural Nossamérica, luego intervino Cleto de Assis, traductor del libro.

El ministro de la Cultura

de Venezuela, José Francisco Sucre Figarella hizo una presentación de la obra del poeta Vicente Gerbasi y este cerró el acto con unas breves palabras, recitando los poemas "Te amo infancia" y "Canoabo" del libro "Los espacios calidos".

El poeta Vicente Gerbasi dijo: "Me siento profundamente honrado con la presencia en este acto del excelentísimo señor presidente del Brasil, José Sarney. Quien no sólo es un gran estadista, sino un calificado poeta, narrador y ensayista que está enriqueciendo las letras latinoamericanas".

"También me complace sobremanera la presencia de los ministros de la Cultura del Brasil y de Venezuela, José Aparecido y José Francisco Sucre Figarella". "Esto nos demuestra la importancia que en el ámbito latinoamericano se le está dando a las relaciones culturales".

"Creo que éste es el camino que debemos recorrer
para penetrar más hondamente en el conocimiento
de nosotros mismos y así
formar una gran unidad de
países. De esta manera podremos alcanzar un mayor
espacio en el concierto de
las naciones y avanzar en la
historia con un alto poder
moral y espiritual".

(Venpres)